



# Всероссийский конкурс искусства и творчества HitSTAR!

(Заочная форма участия)

## ПОЛОЖЕНИЕ

29 февраля 2020 г.

### Цели конкурса:

- развитие культуры детского и юношеского творчества;
- привлечение внимания ведущих деятелей культуры, государственных институтов и учебных заведений к талантливым исполнителям и коллективам.

### Участники конкурса:

К участию приглашаются любительские и профессиональные творческие коллективы и солисты различных жанров и направлений, занимающиеся на базе детских школ искусств, детских музыкальных школ, досуговых центров, домов культуры, дворцов детского и юношеского творчества, учащиеся средне-специальных, высших музыкальных и художественных учебных заведений, спортивных школ, художественных школ, студий, кружков, цирковых училищ, секций, общеобразовательных школ, высших учебных заведений, образовательных учреждений культуры, клубов, творческих центров и объединений и других учреждений, а также все желающие, руководители и участники коллективов, отдельные участники художественной самодеятельности, студенты учебных заведений и другие заинтересованные лица из России и всех стран мира.

### Порядок подачи заявки и проведения конкурса:

1. Участник подает он-лайн заявку, согласно положению до 23 февраля.
2. Участник получает на почту уникальный НОМЕР УЧАСТНИКА от оргкомитета (например ПН-15).
3. Участник оплачивает взнос.
4. Участник присылает на почту оргкомитета ссылку на видео (Youtube, GoogleDisk, Яндекс.Диск и др.) и квитанцию об оплате, **подписанные порядковым номером** (требования к видео смотри в разделе «Технические требования») до 27 февраля.
5. Жюри оценивает конкурсные работы 29 февраля.
6. Участник получает на почту результаты, диплом и остальные наградные документы в формате PDF до 1 марта.
7. Оргкомитет отправляет по Почте России оригиналы наградных документов наложенным платежом до 5 марта (если услуга была заказана при подаче заявки).

# 1. Жанры

- |                               |                         |                                                       |
|-------------------------------|-------------------------|-------------------------------------------------------|
| 1. вокал                      | 4. театр                | 7. изобразительное и декоративно-прикладное-искусство |
| 2. хореография                | 5. художественное слово | 8. мода и дизайн                                      |
| 3. инструментальное искусство | 6. цирковое искусство   |                                                       |

## 2. Номинации

### ВОКАЛ

- |                        |                                                                                                 |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| - эстрадное пение      | - шансон                                                                                        |
| - авторская песня      | - джазовое пение                                                                                |
| - академическое пение  | - дебют (специальная номинация «Дебют-вокал» для участников, выступающих на конкурсах впервые!) |
| - народное пение       |                                                                                                 |
| - патриотическая песня |                                                                                                 |
| - кавказская песня     |                                                                                                 |
| - хоровое пение        |                                                                                                 |

#### Классификация по форме:

- соло
- дуэт
- трио
- квартет
- ансамбли вокальные
- хоры

Участники исполняют одно произведение под фонограмму минус, либо под живой аккомпанемент, не более 5 мин. Для солистов бэк-вокал допускается фрагментарно, без записи основной партии, для ансамблей и хоров бэк-вокал не допускается.

Критерии оценки: чистота интонации и качество звучания, сценическая культура, соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя, исполнительское мастерство, художественная образность, мелодизм, оригинальность, выразительность.

### ХОРЕОГРАФИЯ

- |                                |                                       |
|--------------------------------|---------------------------------------|
| - эстрадный танец              | - танцевальное шоу                    |
| - народный танец               | - восточный танец                     |
| - современный танец            | - оригинальный жанр                   |
| - акробатическая               | - Street dance                        |
| - хореография                  | - модерн                              |
| - народно- стилизованный танец | - спортивный танец                    |
| - классический танец           | - свободная пластика                  |
| - бальный танец                | - спец. номинация «Дебют-хореография» |
| - кавказский танец             | - другие направления                  |

#### Классификация по форме:

- соло
- дуэт
- малая хореографическая форма (3-7 чел.)
- большая хореографическая форма (от 8 и больше чел.)

Представляют одну композицию в одной номинации одной возрастной категории. Продолжительность выступления: ансамбли - не более 5 минут, солисты и малые формы – не более 3,5 минут.

Критерии оценки: исполнительское мастерство, техника исполнения движений, композиционное построение номера, соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, сценическая культура, артистизм, оригинальность, раскрытие художественного образа.

### ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

- классические инструменты (фортепиано, скрипка, гитара, виолончель и т.д.)
- народные инструменты (баян, аккордеон, балалайка и др.)
- духовые инструменты (флейта, кларнет, саксофон, труба, и др.)
- эстрадные инструменты (электргитара, синтезатор, ударные и т.д.)

#### Классификация по форме:

- соло
- дуэт
- трио
- квартет
- инструм. ансамбли

Продолжительность выступления: солисты – до 5 минут, ансамбли – до 7 минут.

Критерии оценки: исполнительское мастерство, соответствие стилистики, сценическая культура, соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя

## **ТЕАТР**

- драматический театр
- музыкальный театр
- кукольный театр
- театр пластики
- фольклорный театр
- эстрадный театр
- поэтический театр
- мюзикл
- театр танца
- театральные миниатюры
- театр мимики и жеста
- другие направления

Принимается конкурсный формат (сокращенная версия) продолжительностью до 15 минут

Критерии оценки: полнота и выразительность раскрытия темы произведения, раскрытие и яркость художественных образов, сценичность, художественное оформление спектакля, дикция актеров, понимание идеи исполняемого произведения.

## **ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО**

- авторское слово (чтение собственного произведения)
- художественное чтение (стихотворение, проза, публицистика, монолог, сказ, литературно-музыкальная композиция и др.)
- другие направления

Исполняется ОДНО произведение. Продолжительность выступления до 5 минут

Критерии оценки: полнота и выразительность раскрытия темы произведения, артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень, сценичность, дикция, сложность исполняемого произведения, соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

## **ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО**

- акробатика
- атлетика
- гимнастика
- жонглирование
- эквилибристика
- иллюзион
- клоунада
- пантомима
- музыкальная эксцентрика
- оригинальный жанр
- коллективная программа

Участники представляют конкурсную программу, продолжительность до 7 минут

Критерии оценки: уровень подготовки и исполнительское мастерство, технические возможности коллектива, артистизм, сценичность (пластика, костюм, культура исполнения), сложность исполняемой программы, художественное оформление программы.

## **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО**

- росписи плоскостных объектов (ткани, батик)
- росписи объемных объектов
- создание плоскостных объектов (панно, коллажи)
- создание объемных объектов (декоративная скульптура)
- сувениры и подарки (украшения и аксессуары)
- мозаики, витражи, инкрустации
- флористика и природные материалы
- куклы и игрушки
- дизайн костюма, обуви, головных уборов (экспонируются стационарно в экспозиции)
- другие виды творческих работ
- живопись, графика, фотоискусство

Принимаются индивидуальные и коллективные работы только с собственными работами.

Критерии оценки: оригинальность сюжета, соответствие теме направления, техника исполнения, зрелищность, авторство.

- театрализованный показ коллекции моделей костюма, выполненный на основе единого художественного замысла, направленных на создание художественных образов через режиссуру, показ (дефиле), музыку, сценографию и хореографию.

Участники представляют одну композицию продолжительностью до 7 минут.

Критерии оценки: дизайн костюма, целостность композиции, оригинальность режиссерского решения, стиль (костюм, прическа, хореография, музыкальное сопровождение), оригинальность авторского решения, музыкальное оформление, артистичность исполнения, качество и мастерство, сложность художественного решения.

## 3. Возрастные категории

---

- 1-ая группа (4-7 лет)
- 2-ая группа (8-10 лет)
- 3-я группа (11-14 лет)
- 4-ая группа (15-18 лет)
- 5-ая группа (19-22 лет)
- 6-ая группа (23 и старше)
- смешанная группа

## 4. Жюри

---

В состав жюри конкурса входят высококвалифицированные специалисты, деятели искусств, Заслуженные артисты России, Адыгеи, Кубани и других регионов, преподаватели Высших и средних учебных заведений искусств.

- Распределение призовых мест в конкурсной программе производится на основании протокола жюри и выведении среднего балла по конкурсной программе (градацию баллов смотри в разделе 5. НАГРАЖДЕНИЕ)
- Расчет баллов проводится на основании рекомендуемых критериев с выставлением максимально 10 (десяти баллов) каждым членом жюри.
- Оценка конкурсной программы проводится в соответствии с заявленной номинацией и возрастной группой участников в отдельности.
- Жюри имеет право не присуждать призовое место, присуждать два призовых места, назначать дополнительные поощрительные призы.
- Оргкомитет конкурса не имеет отношение к оценкам жюри!
- Жюри имеет право не присуждать, а также дублировать отдельные места по своему усмотрению!
- Решение жюри является окончательным, и обсуждению не подлежит!

## 5. Организационный взнос за участие в конкурсе

---

**Стоимость указана за один номер (работу) независимо от количества участников.**

*Предусмотрены скидки при подаче 5 номеров и больше.*

<u>ИЗО и ДПИ</u>	<u>800 р.</u>
<u>Художественное слово</u>	<u>1000 р.</u>
<u>Остальные номинации</u>	<u>1500 р.</u>

## 6. Награждение

В дипломах не указывается заочная форма проведения.

**ГРАН-ПРИ** - присуждается одному из Лауреатов I степени, набравшему наибольшее количество баллов и голосов жюри при дополнительном обсуждении. Обладатель Гран-при награждается дипломом. В качестве приза обладатель Гран-При награждается сертификатом на льготное участие в других конкурсах и фестивалях, организованных Центром современного искусства «Созвездие талантов». Лауреаты награждаются дипломами и кубками (кубок заказывается при подаче заявки)

**ЛАУРЕАТ I СТЕПЕНИ (9.1 - 10 БАЛЛОВ)**

**ЛАУРЕАТ II СТЕПЕНИ (8.1 - 9 БАЛЛОВ)**

**ЛАУРЕАТ III СТЕПЕНИ (7 - 8 БАЛЛОВ)**

Участники, не завоевавшие главные награды конкурса, получают диплом участника - Дипломанта

**ДИПЛОМАНТ I СТЕПЕНИ (6 - 6.9 БАЛЛОВ)**

**ДИПЛОМАНТ II СТЕПЕНИ (4.5 - 5.9 БАЛЛОВ)**

**ДИПЛОМАНТ III СТЕПЕНИ (МЕНЬШЕ 4.4)**

**БЛАГОДАРНОСТЬ:** руководители и концертмейстеры участников получают официальное благодарственное письмо.

**СПЕЦИАЛЬНЫЕ ДИПЛОМЫ:** «Лучший педагог», «Лучший балетмейстер», «Лучший режиссер».

**СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРИЗЫ ЖЮРИ** по их решению.

**СЕРТИФИКАТЫ ОТ ОРГАНИЗАТОРОВ** на скидку или бесплатное участие в других конкурсах.

## 7. Технические требования к видеоматериалам

Видео размещается на видеохостинге Youtube или на любом облачном хранилище с возможностью скачать по ссылке.

Видео должно иметь качество не менее 720p (HD).

Не принимаются видеозаписи, сделанные на других конкурсах, где видны название, логотип и др.

Видеозапись не должна содержать признаков склейки или монтажа с целью исказить или улучшить способности участника.

Фотографии работ и изделий в номинациях ИЗО и ДПИ должны иметь высокое разрешение (не менее 150 dpi).

Фотоматериалы можно присылать на почту без сжатия или ссылку для скачивания с облачных хранилищ.

*Организатор получает не эксклюзивные права на фото- видеоматериалы, позволяющие некоммерческое использование материалов.*

Директор конкурса Пугоев А.С.



### Адрес и контакты

8 989 806 82 80 – Чилов Георгий Спиридонович

8 918 475 64 14 – Татузова Анастасия Павловна

E-mail: [enemfest@mail.ru](mailto:enemfest@mail.ru)

Сайт: [sozvezdie.kult01.ru](http://sozvezdie.kult01.ru)

г. Краснодар, ул. Сормовская, 206

## Банковские реквизиты

Наименование компании

Общество с ограниченной ответственностью «СозвездиеТалантов»

ИНН

2312163371

КПП

231201001

Расчетный счет

40702810 510000614885

Наименование банка

АО «Тинькофф банк»

Корреспондентский счет банка

30101810145250000974

ИНН банка

7710140679

БИК банка

044525974