



## ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ

Обладатели Гран-При и Лауреаты I степени, получившие сертификаты, жанров «Вокал» и «Хореография» любого конкурса ФЦ «Жар-Птица» текущего сезона

**приглашаются для участия в Финале –**

**Международной премии в области культуры и искусства «Я сенсация!»,**  
г. Санкт-Петербург, октябрь 2020г., **бесплатно** (без Организационного взноса).

**Учредитель и организатор:** Фестивальный Центр «Жар-Птица», г. Санкт-Петербург.

**При поддержке и содействии:** Оздоровительного комплекса «ДАГОМЫС» Управления делами Президента Российской Федерации, г. Сочи; Санкт-Петербургского государственного бюджетного культурно-досугового учреждения «Дом народного творчества и досуга» Комитета по культуре, г. Санкт-Петербург; Союза деятелей музыки, кино и телевидения, г. Москва; Центра поддержки фестивалей и конкурсов «АРТ-ЦЕНТР».

**Информационная поддержка:** DANCERUSSIA.ru, Россия; Издательство «Планета Музыки», Россия; Проект horeograf.com, Россия; Газета «Музыкальный клондайк»; Календарь творческих событий, Россия.

**Цели и задачи конкурса:** Развитие культуры народного творчества. Повышение профессионального мастерства участников и руководителей творческих коллективов. Создание творческой атмосферы и обмен опытом между участниками и руководителями. Установление творческих связей между учреждениями культуры. Расширение кругозора участников, культурная программа, знакомства с другими городами, изучение истории России.

**Место проведения:** г. Сочи, Оздоровительный комплекс «Дагомыс».

**Даты проведения:** 20-23 марта 2020г.

### ♪ УСЛОВИЯ КОНКУРСА:

В конкурсе принимают участие творческие коллективы и отдельные исполнители жанров:  
ВОКАЛ, ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР, ХОРЕОГРАФИЯ, ЦИРКОВОЙ ЖАНР, ТЕАТР МОДЫ, ТЕАТР.

Возраст участников неограничен.

Для участия в конкурсе-фестивале допускаются иногородние участники по полной программе размещения, предоставляемой оргкомитетом, а также местные участники из г. Сочи и близлежащих населенных пунктов, находящихся в радиусе 200 км от города проведения конкурса-фестиваля, так как одна из задач фестивалей ФЦ «Жар-Птица», приобщение к культурному наследию города, в котором проводится фестиваль, знакомство с его историей и историей России в целом.

### ♪ ЖАНРЫ И НОМИНАЦИИ:

#### ВОКАЛ

- Эстрадный вокал
- Джаз вокал
- Академический вокал
- Народный вокал, в том числе фольклор
- Спец. номинация: **Великие даты**, посвященная 75-летию Великой Победы
- Спец. номинация: **Лучший город Земли**, посвященная вашему городу или любому другому городу

Внимание! На сцене отсутствует рояль!

Для солистов бэк-вокал допускается фрагментарно, без записи основной партии, для ансамблей бэк-вокал не допускается. Микрофоны отстроены для всех участников одинаково, количество микрофонов 8 штук. Спец. номинации «Лучший город Земли» и «Великие даты» не подразделяются на другие номинации. Кроме основных критериев оценки оценивается донесение выбранной тематики.

#### ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР

- Народные инструменты (баян, аккордеон, балалайка, гитара, домра и др.)
- Эстрадные инструменты (синтезатор, саксофон, электрогитара и др.)
- Спец. номинация: **Музыкальная эксцентрика**

Внимание! На сцене отсутствует рояль!

Оргкомитет не предоставляет музыкальные инструменты и ударные установки. К участию в конкурсе могут быть допущены солисты струнно-смычковых и духовых инструментов при условии их выступления под фонограмму минус и согласия с отсутствием рояля на конкурсной площадке – на сцене и в гримерках.

## ХОРЕОГРАФИЯ

- Эстрадный танец
- Эстрадно-спортивный танец
- Народный танец
- Народный стилизованный танец
- Классический танец
- Неоклассика
- Современный танец
- Бальный танец
- Театр танца
- Детский танец (до 7 лет)
- Вокально-хореографические ансамбли
- Спец. номинация: Великие даты, посвященная 75-летию Великой Победы

## ЦИРКОВОЙ ЖАНР, ТЕАТР МОДЫ

- Цирковой жанр (акробатика, гимнастика, жонглирование, эквилибристика, клоунада, иллюзион и др.)
- Театр моды (театрализованный показ коллекции моделей костюма, выполненной на основе единого художественного замысла, музыки, сценографии и хореографии) – не менее 4 человек.

## ТЕАТР

- Драматический театр
- Музыкальный театр
- Кукольный театр
- Художественное слово

Все театры должны быть без использования штанкетного оборудования и сложных декораций.

## ♪ УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ:

**Формы:** Соло, дуэт, трио, ансамбль.

**Солисты всех жанров** представляют **1 конкурсный номер** продолжительностью не более **4 минут**.

Допускается исполнение 2 номеров подряд продолжительностью не более 4 минут для солистов Инструментального жанра и номинаций «Народный» и «Академический» вокал.

**Дуэты, трио и ансамбли всех жанров** представляют **2 конкурсных номера**, показанные тем же составом в той же номинации, каждый из которых продолжительностью не более **4 минут**. Допускается продолжительность до 6 минут только для номинаций «Театр танца», «Театр моды» и «Оригинальный жанр».

При отсутствии второго конкурсного номера в той же номинации разрешается показать только один номер.

**Театры** представляют спектакль, либо отрывок из спектакля, продолжительностью до **10 минут**. Продолжительность спектакля может быть увеличена до 20 минут по согласованию с оргкомитетом при наличии времени на сцене за дополнительную плату.

**Возрастные группы:**

- Соло, дуэт, трио, ансамбль: до 9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-19 лет, 20-25 лет, от 26 лет, смешанная группа.
- Театр: до 12 лет, 13-18 лет, от 19 лет, смешанная группа.

Возрастная группа в ансамбле определяется по возрасту большинства участников, при одинаковом количестве по возрасту старших участников. К смешанной группе относятся коллективы, в которых представлено 3 и более возрастных группы.

**Очередность выступления** устанавливается по номеру поданной заявки в обратной последовательности.

**Изменения в конкурсной программе** (замена репертуара или номинации, очередность номеров) возможны не позднее, чем за 7 дней до начала конкурса. Любые изменения после составления программы и на конкурсе запрещены. В случае несоответствия заявленной программы с программой выступления, снимаются баллы.

**Превышение времени** выступления также является нарушением, жюри имеет право прервать выступление и снизить баллы.

**Запрещается** использование в выступлениях колющих и режущих предметов, угрожающим жизни и здоровью участников, а также использование порошков, бумажных и фольгированных материалов, загрязняющих сцену.

**Технические требования** - Каждая звукозапись записывается на флэшку с отдельной папкой с названием конкурса. Название каждой звукозаписи должно содержать: название ансамбля/ФИ солиста, город, название произведения (как в заявке). Пример: Фантазия Москва Калининка. Обязательно наличие копии звукозаписи на другом носителе! На электронный адрес оргкомитета высылать фонограммы **не** требуется. При большом количестве участников оргкомитет может запросить выслать фонограммы заранее.

**Время репетиции** на сцене ограничено, не более 3-4 минут на коллектив, не более 2 минут на солистов. Репетиции проходят перед своим отделением в том порядке, в котором будут проходить конкурсные выступления. Репетиция включает в себя пробу звука и разметку сцены, сдачу фонограмм звукорежиссеру. Проверка фонограмм обязательна! Оргкомитет не имеет возможности предоставить коллективам отдельные помещения для распевания и разыгрывания перед конкурсом.

### ♪ ЖЮРИ КОНКУРСА:

В состав жюри конкурса входят ведущие специалисты, деятели культуры и искусств, преподаватели творческих ВУЗов, композиторы, профессиональные артисты из Москвы, Санкт-Петербурга и других городов.

Оргкомитет конкурса не имеет отношения к оценкам жюри! Жюри имеет право не присуждать, а также дублировать места по своему усмотрению! Оценочные листы жюри конфиденциальны и просмотру не подлежат. Решение жюри является окончательным, обсуждению и изменению не подлежит!

Критерии оценок: техника исполнения и уровень исполнительского мастерства, артистизм и сценическая культура; выбор репертуара и соответствие образу участника, раскрытие художественного образа.

### ♪ НАГРАЖДЕНИЕ:

**ВСЕ** участники награждаются сувенирами с логотипом конкурса, все руководители коллективов/солистов награждаются благодарственными письмами.

**ГРАН-ПРИ** каждого жанра - один из Лауреатов I степени, набравший наибольшее количество голосов жюри. Обладатель награждается большим кубком, медалями на коллектив, призами и **денежным грантом**, который используется одновременно для поездки на один из фестивалей ФЦ «Жар-Птица».

В каждой возрастной группе каждой номинации определяются:

**Лауреаты I, II, III степени и Дипломанты I, II, III степени.** Лауреаты награждаются дипломами и кубками, Дипломанты награждаются дипломами, статуэтками (коллективы) или медалями (солисты). Лучшие творческие коллективы могут быть награждены денежными грантами для участия в определенном фестивале ФЦ «Жар-Птица».

Предусмотрены специальные дипломы «Самому юному артисту», «За артистизм», «За сохранение народных традиций», «За воспитание Лауреатов конкурса» и другие. Учреждены специальные дипломы и звания, для участников это «Хрустальный голос», «Золотая нота», «Звездный Орфей» и другие, для руководителей это «Лучший руководитель», «Лучший педагог», «Лучший концертмейстер» и другие.

**Награждение участников будет проходить только на Гала-концерте.** Ранее дипломы не выдаются, результаты не оглашаются. Дипломы и награды участникам после конкурса не высылаются. Программа Гала-концерта формируется из лучших номеров, рекомендованных членами жюри и художественным советом.

### ♪ МЕЖДУНАРОДНАЯ ПРЕМИЯ:

**Обладатели Гран-При и Лауреаты I степени**, получившие сертификаты\*, жанров «Вокал» и «Хореография» любого конкурса ФЦ «Жар-Птица» сезона 2019-2020г. **приглашаются для участия в Финале - Международной премии в области культуры и искусства «Я сенсация!»**, г. Санкт-Петербург, октябрь 2020г., **бесплатно** (без Организационного взноса за участие).

\* Сертификаты вручаются дважды Лауреатам I степени, а также Лауреатам I степени, набравшим больше голосов. От каждого города существует квота на количество финалистов. Жюри выбирает конкурсный номер, с которым участник будет представлять свой город в Финале.

Международная премия в области культуры и искусства «Я сенсация!», учрежденная в 2019 году в связи с 10-летием Фестивального Центра «Жар-Птица», нацелена на поддержку и развитие талантливых участников. Премия присуждается как выдающимся участникам, так и их педагогам.

В состав жюри Международной премии будут приглашены известные артисты, звезды эстрады и кино, радио и телевидения. Все подробности о Премии на нашем сайте [jarptica-tv.ru](http://jarptica-tv.ru)

### ♪ МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

Конкурс-фестиваль будет проходить на территории Оздоровительного комплекса «Дагомыс» Управления делами президента Российской Федерации, что позволяет совместить участие в конкурсе с отдыхом на море. Участники, руководители и сопровождающие размещаются в комфортабельных номерах со всеми удобствами.

Питание осуществляется в ресторане комплекса. На территории комплекса расположен концертный зал на 850 мест, оснащенный современной звуковой и световой аппаратурой. Размер сцены 16x9м.

### 🎵 ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:

**ФЕСТИВАЛЬНЫЙ ВЗНОС** для иногородних участников:

**Первая номинация в подарок!**

В стоимость включено:	3 ДНЯ 21-23 марта	4 ДНЯ 20-23 марта
Проживание в ОК «Дагомыс» в 3-местных номерах (2-местные номера + евrorаскладушка; 3-разовое питание «Шведский стол» в ресторане комплекса (первая услуга обед, последняя услуга завтрак); Пользование бассейном при наличии справки; <b>Трансфер жд вокзал – комплекс в день заезда (по графику);</b> <b>Обзорная экскурсия по Сочи с высадкой на жд вокзале Сочи (по графику)</b>	<b>7950 руб.</b>	<b>9950 руб.</b>
Дополнительно оплачивается: 2-местное размещение, стоимость уточнять в оргкомитете; Трансфер и Обзорная экскурсия индивидуальные, стоимость в зависимости от количества человек		

**Первая номинация**, предоставляемая в подарок, это **один конкурсный номер от одного коллектива** наибольшим количественным составом. Участие в дополнительных номинациях, а также участие второго состава коллектива за дополнительную плату. Если участник выступает как сольно/в дуэте/трио, так и в составе ансамбля, основной номинацией является ансамбль. Соло, дуэт и трио в этом случае являются дополнительной номинацией и оплачиваются отдельно.

Заезд в номера в **14:00**, выезд из номеров в 12:00. Ранний заезд (с 08:00) за доп. плату. Питание осуществляется в ресторане комплекса. Стоимость дополнительных суток уточнять в оргкомитете.

**Трансфер** предоставляется по расписанию – формируются автобусы согласно времени прибытия (не ранее 08:00), возможно время ожидания стыковки рейсов. Расписание времени отправления автобусов высылается оргкомитетом на ваш адрес за 3-4 дня до заезда.

\*Трансфер индивидуальный, это трансфер только на вашу группу при несовпадении даты/времени заезда/отъезда, а также трансфер из аэропорта – за него взимается доплата.

Кроме Обзорной экскурсии возможно заказать другие экскурсии, информацию запрашивать в оргкомитете. Для осуществления трансфера и заказа экскурсий необходимо подать заявку не позднее, чем **за 10 дней** до фестиваля. Позже этого срока заказ невозможен ввиду ограничения сроков подачи документов в ГИБДД.

**БОНУС! При группе 15 чел + 1 человек БЕСПЛАТНО! При группе от 30 чел + 2 человека БЕСПЛАТНО!**

**БОНУС! При ранней подаче заявки до 15 декабря - При группе 10 чел + 1 человек БЕСПЛАТНО вместо 15+1!**

Для получения скидки необходимо подать заявку на наш адрес [jarptica-tv@mail.ru](mailto:jarptica-tv@mail.ru) и внести предоплату. Количество мест по акции ограничено, не более 5 коллективов!

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ВЗНОС** за участие в конкурсе:

(для местных участников, а также дополнительные номинации иногородних и местных участников)

- Солист, дуэт, трио - **2700 руб.**
- Ансамбль (от 4 чел) - **900 руб.** с участника, но не более 12000 руб. за коллектив.

В стоимость включено:

участие в одной номинации одной возрастной группы, техническое обеспечение конкурса, организация работы жюри, круглые столы, награды и призы, сувениры с логотипом конкурса, информационный материал.

При сумме Оргвзноса коллектива местных участников от 30000 рублей – скидка 5% на всю сумму.

При сумме Оргвзноса коллектива местных участников от 50000 рублей – скидка 10% на всю сумму.

### 🎵 ПОРЯДОК ОПЛАТЫ:

**ВАЖНО!** Количество участников на сцене должно строго соответствовать оплаченному оргвзносу. В случае увеличения количества участников по сравнению с указанным в заявке коллектив дисквалифицируется.

**Оплата** производится на расчетный счет ФЦ «Жар-Птица». После подачи заявки в течение 3 дней высылается расчет оплаты, договор, при необходимости счет на организацию (указать в заявке). Участники в обязательном порядке оплачивают первый взнос 10%, но не менее 500 рублей, в течение 7 дней после получения расчета оплаты и договора для бронирования мест в санатории и регистрации заявки. Оставшаяся сумма в размере 90% перечисляется на расчетный счет не позднее, чем за 10 дней до конкурса.

## ♪ ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

**Участники**, размещающиеся в санатории, при себе должны иметь **справку об эпидокружении**. Все участники, руководители и сопровождающие при себе должны иметь: Свидетельство о рождении/паспорт.

**Участники** (2 представителя от каждого конкурсного номера) **обязаны присутствовать на гала-концерте и награждении для вручения дипломов и наград**. Неполученные награды не высылаются и аннулируются!

Руководители/родители участников конкурса при подаче заявки автоматически **подтверждают согласие** со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что **конкурс состоится с 09:00 до 22:00**.

**ВАЖНО!** Руководители коллективов имеют возможность получить **Удостоверение о повышении квалификации** государственного образца о дополнительном профессиональном образовании на курсах повышения квалификации в объеме 72 академических часов, выданное Санкт-Петербургским ГБКДУ «Дом народного творчества и досуга», являющимся структурным подразделением Комитета по культуре СПб.

**Мастер-классы** по Вокалу и Хореографии для руководителей и участников **проводятся при наборе групп от 20 человек**. После прохождения выдается Свидетельство Центра. Стоимость участия 400 руб/чел. Для записи в группу необходимо подать заявку. Темы мастер-классов будут сообщены дополнительно.

**БОНУС! Руководителям коллективов от 15 человек Свидетельство Центра в подарок!**

Основную съемку конкурса ведет приглашенный организаторами фото и видео оператор.

Фото и видеоматериалы, идеи проведения конкурса, его Положение, атрибутика и логотипы являются собственностью ФЦ «Жар-Птица», использование другими лицами категорически запрещено.

Оргкомитет не несет ответственность за авторские права исполняемых произведений, всю ответственность несут исполнители. Оргкомитет имеет право использовать фестивальные фото и видео участников для размещения в СМИ и интернете без согласования с участником.

Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив за неэтичное поведение в отношении Оргкомитета и членов жюри. В этом случае участник снимается с конкурса без возмещения взносов и вручения дипломов, с уведомлением в учреждение участника.

**Просьба не приобретать** жд/авиабилеты без письменного подтверждения получения заявки от Оргкомитета конкурса. Просьба не заказывать экскурсии до получения подробной программы конкурса.

**Билеты приобретаются до и от жд станции Сочи.**

**Ответственность за жизнь и безопасность участников несут руководители/ сопровождающие их лица!**

## ♪ ПРОГРАММА КОНКУРСА:

- 20 марта 08:00 – 12:00** – Рекомендуемое время прибытия в Сочи.  
Стыковка рейсов, встреча групп куратором. **Бесплатный трансфер в санаторий.**  
**Размещение в санатории, регистрация.** Творческое и досуговое мероприятие.
- 21 марта 08:00 – 10:00** – Рекомендуемое время прибытия в Сочи по Программе 3 дня  
Трансфер. Размещение с 14:00, регистрация.  
**КОНКУРСНЫЙ ДЕНЬ.** Мастер-классы.
- 22 марта КОНКУРСНЫЙ ДЕНЬ.** Мастер-классы. **Гала-концерт. Награждение**
- 23 марта** Свободное время. Отъезд. Посадка с вещами.  
**Бесплатная обзорная экскурсия** выходом на жд Сочи (в 09.00 и 12.00)

Подробная Программа будет размещена на сайте за 5-6 дней до начала конкурса, а также выслана участникам вместе с программой выступлений на электронный адрес, указанный в заявке!

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в Положение и Программу конкурса.

## ♪ ПОДАЧА ЗАЯВОК:

Участники предоставляют в оргкомитет заявку, которую необходимо заполнить на нашем сайте [jarptica-tv.ru](http://jarptica-tv.ru) или установленную форму и выслать по электронному адресу [jarptica-tv@mail.ru](mailto:jarptica-tv@mail.ru) до **05 марта**. Вместе с заявкой иногородние участники предоставляют список делегации с указанием ФИО, дат рождения, и заявку на трансфер. Заявки регистрируются после внесения предоплаты. Обо всех количественных изменениях в составе делегации и в составе участников срочно сообщать в оргкомитет!

Оргкомитет имеет право прекратить прием заявок ранее установленного срока, если лимит участников будет исчерпан.

**ВАЖНО!** Просьба в переписке с оргкомитетом в теме электронного письма указывать краткое название конкурса, вашего города и коллектива, проверять почту и оперативно отвечать на все вопросы оргкомитета.

Пример: Город солнца Самара Модерн.

## ДО ВСТРЕЧИ НА НАШЕМ ФЕСТИВАЛЕ!

*Фестивальный Центр «Жар-Птица»*

[jarptica-tv.ru](http://jarptica-tv.ru) 8-800-707-50-11, 8-988-701-50-11 [jarptica-tv@mail.ru](mailto:jarptica-tv@mail.ru)

[jarptica-tv.ru](http://jarptica-tv.ru)